**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΧΕΙΜ.ΕΞΑΜΗΝΟ 2022 Β'**

| | | ΤΕΧΝ.ΕΦΑΡΜ. ΠΛΗΡΟΦ/ΚΗΣ Α' | ΤΕΧΝ.ΕΦΑΡΜ. ΠΛΗΡΟΦ/ΚΗΣ Γ' | ΤΕΧΝ.ΕΓΚΑΤΑΣΤ/ΩΝ ΨΥΞΗΣ ΑΕΡ.ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ.Α' | ΤΕΧΝ.ΕΓΚΑΤΑΣΤ/ΩΝ ΨΥΞΗΣ ΑΕΡ.ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΥ. Γ' | ΤΕΧΝΙΚΟΣ Η/Υ Α' | ΤΕΧΝ.ΕΣΩΤ.ΗΛΕΚΤΡ. ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ Α' | ΒΟΗΘΟΣ ΙΑΤΡΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ Α' | ΤΕΧΝ.ΕΓΚΑΤ/ΩΝ. ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΩΝ ΠΗΓΩΝ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ Γ' | ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ& ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑΣ Γ' | ΒΟΗΘΟΣ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ Γ' | ΒΟΗΘ. ΒΡΕΦΟΝ/ΜΩΝ Α' | ΒΟΗΘ. ΒΡΕΦΟΝ/ΜΩΝ Γ' | ΒΟΗΘΟΣ ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗΣ Γ' | ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Α' | ΤΕΧΝΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Γ' | ΤΕΧΝ.ΑΙΣΘ. ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΜΑΚΙΓΙΑΣ Γ' |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ΤΕΤ. 1/2 | 16:00-18:00 | ΑΛΓΟΡΙΘΜΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ι ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ Ι (PASCAL) Θ | ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ unreal editor Ε 5ο ΕΚ | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ Θ | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΨΥΞΗΣ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΑ Ε 5ο ΕΚ | ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Θ | ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ Ι,ΙΙ Ε 5ο ΕΚ ΙΛΙΟΥ | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ Θ 5ο ΕΚ | ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ Θ | ΤΕΧΝΙΚΑ Ε | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΒΡΕΦ/ΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ Θ | ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΣΗ ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ Θ | Α/Μ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Θ 5ο ΕΚ | ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΦΩΤ/ΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ Ε ΙΕΚ | ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΑΞΗΣ Θ |
| | 18:00-20:00 | ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ Θ | | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ Θ ΙΕΚ | | ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Ε 5ο ΕΚ | ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΠΥΡΟΠΡΟΣΤΑΣΙΑ Θ | | ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΕΣ ΠΗΓΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗ ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ Ε 5ο ΕΚ | ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗΣ ΖΩΗΣ Ε | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑΣ Θ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗΣ Θ | ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΣΗ ΑΠΟΛΥΜΑΝΣΗ Ε | Α/Μ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Ε 5ο ΕΚ | | ΑΡΧΕΣ ΜΑΛΑΞΗΣ Ε |
| ΠΕΜ. 2/2 | 16:00-18:00 | ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΥΠΟΛ.Ε | ΒΑΣΕΙΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Ε 5ο ΕΚ | ΣΧΕΔΙΟ Ε 1ο ΕΚ | ΑΥΤΟΜΑΤΙΣΜΟΙ ΨΥΚΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Ε 5ο ΕΚ | ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΟ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΒΑΣΙΚΕΣ ΒΙΟΛΟΓΙΚΕΣ ΕΝΝΟΙΕΣ ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ Ι,ΙΙ Θ | ΑΥΤΟΜΑΤ/ΝΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Θ | ΒΙΟΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Θ | ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΑΕΙΑ Θ | ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ Ε | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΕΙΔΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ Θ | ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ Θ | ΤΕΧΝΗ Κ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ Θ ΙΕΚ | ΣΚΟΤΕΙΝΟΣ ΘΑΛΑΜΟΣ Ε 5ο ΕΚ | ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ Θ |
| | 18:00-20:00 | ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ Ε | ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ PHP Ε 5ο ΕΚ | ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ Θ 1ο ΕΚ ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 5ο ΕΚ | ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ Ι,ΙΙ Θ | ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Θ | ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ Κ ΔΕΟΝΤΟΛΟΓΙΑ Θ | ΕΙΔΙΚΕΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ Θ | ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Θ | ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ Ε | ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ Θ | ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Θ ΙΕΚ | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ Ε 5ο ΕΚ | ΑΠΟΤΡΙΧΩΣΗ Ε |
| ΠΑΡΑΣΚ. 3/2 | 16:00-18:00 | ΑΛΓΟΡΙΘ. ΚΑΙ ΔΟΜΕΣ ΔΕΔΟΜ. Ι ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜ/ΟΥ Ι (PASCAL) Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | | | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε | ΑΝΑΛΟΓΙΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Θ | ΗΛΕΚΤΡΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ Θ | | ΕΛΕΓΧΟΣ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΛΗΛΟΤΗΤΑ ΤΡΟΦΙΜΩΝ Θ | ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ Θ | ΓΕΝΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ε | | | | ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ Θ ΙΕΚ |
| | 18:00-20:00 | | | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 1ο ΕΚ | | | | | | ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΟΦΗ θ | | ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ Θ | | | | |
| ΔΕΥΤ.6/2 | 16:00-18:00 | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ III C++ Ε 5ο ΕΚ | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΜΗΧΑΝΩΝ Θ ΙΕΚ | ΣΥΜΠΙΕΣΤΕΣ Θ | ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ Θ | ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Θ | ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ Ι,ΙΙ Ε | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 5ο ΕΚ | ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ Θ | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ Ε | ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ Θ | ΝΟΣΗΛΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ Ε ΝΟΣΟΚ.ΚΑΤ | ΘΕΩΡΙΑ Κ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ Ε 5 ο ΕΚ | ΣΗΜΕΙΟΛΟΓΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ Θ ΙΕΚ | ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ Ε |
| | 18:00-20:00 | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV OPEN GL Ε 5ο ΕΚ | ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΑΝΤΟΧΗ ΥΛΙΚΩΝ Θ ΙΕΚ | ΚΛΙΜΑΤΙΣΜΟΣ Θ | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Θ | ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ Θ | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 5ο ΕΚ | ΑΥΤΟΜΑΤ/ΝΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | | ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ Ε | | ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ Ε | | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 5ο ΕΚ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ Θ ΙΕΚ | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε |
| ΤΡΙΤΗ 7/2 | 16:00-18:00 | ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΕΣ ΔΕΔΟΜΕΝΩΝ Θ | ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΓΡΑΦΙΚΩΝ 3DS Ε 5ο ΕΚ | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ Ε 1ο ΕΚ | ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΨΥΞΗΣ Θ ΙΕΚ | ΗΛΕΚΤΡΟΤΕΧΝΙΑ Θ | ΜΗΧΑΝΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ Ε 1ο ΕΚ ΑΓΙΩΝ ΑΝΑΡΓΥΡΩΝ | ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΚΕΥΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ Θ 5ο ΕΚ | ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΕΣ ΠΗΓΕΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ Θ | ΔΙΑΤΡΟΦΗ ΥΓΙΩΝ ΑΤΟΜΩΝ θ | ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ Ι,ΙΙ Θ | ΠΑΙΔΑΓΩΓΚΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΙΚΗ Θ | ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ Ε | | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Ε ΙΕΚ | ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Ε 5ο ΕΚ | ΜΑΚΙΓΙΑΖ MEDIA Θ 5ο ΕΚ ΙΛΙΟΥ |
| | 18:00-20:00 | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Θ | ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ Ε 5ο ΕΚ | | | ΨΗΦΙΑΚΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ Θ | | ΑΠΟΣΤΕΙΡΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΚΕΥΗ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟΥ Ε 5ο ΕΚ | | ΠΑΧΥΣΑΡΚΙΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΒΟΛΙΣΜΟΣ θ | ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ Ι,ΙΙ Ε | ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΥΓΙΕΙΝΗΣ Θ | ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ Ε | | ΣΧΕΔΙΟ ΧΡΩΜΑ ΣΥΝΘΕΣΗ Ε ΙΕΚ | ΕΓΧΡΩΜΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ Ε 5ο ΕΚ | ΜΑΚΙΓΙΑΖ MEDIA Ε 5ο ΕΚ ΙΛΙΟΥ |
| ΤΕΤ.8/2 | 16:00-18:00 | ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΥΠΟΛ.Θ | | | | ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ Ε | | | | ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ Ε 5ο ΕΚ | | ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ Θ | ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ Θ | | ΦΩΤΟΕΥΑΙΣΘΗΣΙΟΜΕΤΡΙΑ Θ 5ο ΕΚ | | |
| | 18:00-20:00 | | | | | | | | | | | | | | ΦΩΤΟΕΥΑΙΣΘΗΣΙΟΜΕΤΡΙΑ Ε 5ο ΕΚ | | |
| | 16:00-18:00 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 18:00-20:00 | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |